



**T H E H E L L E N I C L i n k , I n c .**  
**Ε Λ Λ Η Ν Ι Κ Ο Σ Σ Υ Ν Δ Ε Σ Μ Ο Σ**

**Member Update- Bulletin**  
**Ενημέρωση Μελών, Φίλων, και Συνεργατών του Συνδέσμου**

Editorial Committee: Dimitri Dandolos, Alex Economides, Evangelia Georgoulea, Maria Eleftheria Giatrakou, Gerasimos Merianos, Panagiotis Siskos, Stella Tsirka

Contributing Editor: Christos Evangeliou

Acting Editor: Costas Efthymiou

**BULLETIN NUMBER 185 JANUARY 2021**

***2021: HELLENIC NATIONAL INDEPENDENCE ANNIVERSARY YEAR***

With our warmest wishes extended to the members of the Hellenic Link and all readers for happiness, good health and safety, we welcome the New Year. We should note right away that 2021 marks the **200<sup>th</sup> Anniversary of the start of the 1821 Revolution**, which after innumerable sacrifices and tragedies resulted in the liberation of Greece from foreign yoke and the establishment of a free and independent Hellenic State in the Balkan Peninsula. The occasion will be celebrated in Greece throughout the year, hopefully without public health restrictions due to the Covid-19 pandemic. As is known, there has been in operation a National Celebration Committee preparing for two years a multitude of diverse celebratory activities; in this frame, the **National and Capodistrian University of Athens (ΕΚΠΑ)** has initiated its own year-long commemorative activity Program: **“21lectures for ‘21”**. According to the University’s Press Office release of Jan. 5, kindly forwarded to us by the Athens Section of the Hellenic Link, the Introductory Comments of the Program, and the detailed information on speakers, topics, and days/time of delivery are as follows:

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ 1821- 2021

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΟΥ 1821

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

Αθήνα, 5/1/2021

## 21 ομιλίες για το '21

Με την ευγενική χορηγία της ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Η Επιτροπή του ΕΚΠΑ για τον εορτασμό των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση, η οποία συστάθηκε με απόφαση του Πρύτανη καθηγητή

Μελέτιου-Αθανάσιου Δημόπουλου, έχει ήδη ξεκινήσει εδώ και δύο χρόνια τις προετοιμασίες της συμβολής του Ιδρύματος στους εορτασμούς του 2021, με

σκοπό την ανάδειξη της σημασίας της Επανάστασης ως ελληνικού και διεθνούς γεγονότος. Μέσα από συνέδρια, εκδηλώσεις, εκθέσεις,

καλλιτεχνικά δρώμενα, το ΕΚΠΑ τιμά την Επανάσταση και παράλληλα συμβάλλει στον αναστοχασμό και στη διεύρυνση του διαλόγου για την πορεία

του ελληνικού κράτους από τις αρχές του 19ου αιώνα μέχρι σήμερα. Παράλληλα αποσκοπεί και στην υψηλή εκλαίκευση και διάχυση της

επιστημονικής γνώσης για το 1821 στο ευρύτερο κοινό.

Ο Αγώνας του '21 δοκιμάστηκε σε πολλά επίπεδα: πολεμικά, ιδεολογικά, πολιτικά, διπλωματικά, κοινωνικά. Έδειξε πείσμα και αντοχή και κατέληξε

νικηφόρος με τη δημιουργία του πρώτου ανεξάρτητου εθνικού κράτους στην Ανατολική Ευρώπη και στην Ανατολική Μεσόγειο - του εθνικού κράτους με το

όνομα Ελλάς, το 1830. Το μέγεθος των κοινωνικών και πολιτικών αλλαγών

που προέκυψαν από τη μακρόχρονη δράση και τις εξελίξεις επιτρέπει στον Αγώνα της Ελληνικής Ανεξαρτησίας να θεωρείται Επανάσταση.

Πάνω σε αυτήν την πραγματικότητα έχει δομηθεί ο κύκλος ομιλιών με τίτλο «21 ομιλίες για το '21». Κατά τη διάρκεια του κύκλου αυτού, είκοσι

διδάσκοντες και διδάσκουσες του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με τις είκοσι μία ομιλίες τους, θα επιχειρήσουν να αναλύσουν το

πλαίσιο, να ερμηνεύσουν τα γεγονότα, να διαφωτίσουν τις εξελίξεις ούτως ώστε να γίνει κατανοητό το μέγεθος και η σημασία των πολλών παραμέτρων

της Ελληνικής Επανάστασης. Αυτής που, διακόσια χρόνια πριν, γέννησε το

ελληνικό κράτος θέτοντας τις βάσεις της μέχρι σήμερα πορείας του.

Ομιλητές-τριες Νίκος Αλιβιζάτος, Ευριπίδης Γαραντούδης, Μαρία Ευθυμίου, Άννα Καρακατσούλη, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Όλγα Κατσιαρδή-Hering, Πασχάλης Κιτρομηλίδης, Παρασκευάς Κονόρτας, Κώστας Κωστής, Λάμπρος Λιάβας, Domenica Minniti-Γκώνια, Δημήτρης Παυλόπουλος, Σπυρίδων Πλουμίδης, Βάσω Σειρηνίδου, Άννα Ταμπάκη, Ευάνθης Χατζηβασιλείου, Αριστείδης Χατζής, Αναστασία Παπαδία-Λάλα, Νάσια Γιακωβάκη, Χαράλαμπος Μπαμπούνης

Υπεύθυνη των /21 ομιλιών για το '21/: καθηγήτρια Μαρία Ευθυμίου

**Οι ομιλίες θα διεξάγονται διαδικτυακά ημέρα Τετάρτη, ώρα 19.00\***

**Σύνδεση:**

<https://uoa.webex.com/uoa/onstage/g.php?PRID=394a985d43411fae241576933bafbd30>

<<https://uoa.webex.com/uoa/onstage/g.php?PRID=394a985d43411fae241576933bafbd30>>

**Για τη σύνδεση είναι απαραίτητα το ονοματεπώνυμο, email και ο κωδικός 1821**

### **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΜΙΛΙΩΝ**

\*13 Ιανουαρίου 2021\*: Μαρία Ευθυμίου, Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), \*\*/Χαιρετισμός/, Όλγα Κατσιαρδή-Hering/, /\*Ομ. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ)\*/, Προεπαναστατικά κινήματα και δράσεις/

\*20 Ιανουαρίου 2021\*: Αναστασία Παπαδία-Λάλα, Ομ. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), \*\*/Η Βενετία και ο προεπαναστατικός ελληνικός κόσμος: εξεγέρσεις, πνευματικές δράσεις, ιδεολογικά ρεύματα/

\*27 Ιανουαρίου 2021: \*Πασχάλης Κιτρομηλίδης, Ομ. Καθηγητής, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης (ΕΚΠΑ), /Διαφωτισμός και Ελληνική Επανάσταση/

\*3 Φεβρουαρίου 2021\*: Άννα Ταμπάκη, Ομ. Καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών (ΕΚΠΑ), /Ιδεολογικές και αισθητικές αφηρητές του προεπαναστατικού θεάτρου. Η συμβολή του στην Επανάσταση του '21/

\*10 Φεβρουαρίου 2021\*: Βάσω Σειρηνίδου. Επ. Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Η προεπαναστατική ελληνική κοινωνία/

\*\*

\*17 Φεβρουαρίου 2021\*: Άννα Καρακατσούλη, Αν. Καθηγήτρια Ευρωπαϊκής Ιστορίας και Πολιτισμού, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών (ΕΚΠΑ), /Η Ευρώπη και ο κόσμος στο α' ήμισυ του 19ου αιώνα/

\*24 Φεβρουαρίου 2021\*: Παρασκευάς Κονόρτας, Αν. Καθηγητής, Τμήμα

Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Η Οθωμανική εξουσία στην Νοτιοανατολική Ευρώπη πριν από την Ελληνική Επανάσταση/

\*3 Μαρτίου 2021:\*Νάσια Γιακωβάκη, Επ. Καθηγήτρια, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης (ΕΚΠΑ), /Η Φιλική Εταιρεία και η έκρηξη της Ελληνικής Επανάστασης/

\*17 Μαρτίου 2021\*: Μαρία Ευθυμίου, Καθηγήτρια, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Διάγραμμα συμβάντων ενός αμφίροπου Αγώνα. Τα ελληνικά στρατεύματα και οι μάχες της ξηράς./

\*31 Μαρτίου 2021:\*Χαράλαμπος Μπαμπούνης, Ομ. Καθηγητής, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης (ΕΚΠΑ), /Δράση και ρόλος του ναυτικού στην Επανάσταση του '21/

\*7 Απριλίου 2021:\*Σπυρίδων Γ. Πλουμίδης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Η έννοια του «θανάτου» στην Ελληνική Επανάσταση (1821-1832)/

\*14 Απριλίου 2021,\*Αριστείδης Χατζής, Καθηγητής Φιλοσοφίας Δικαίου & Θεωρίας Θεσμών, Τμήμα Ιστορίας & Φιλοσοφίας της Επιστήμης (ΕΚΠΑ), /«Οι αντιπατριώται θέλουν εξολοθρευθή»: Η στάση των εφημερίδων στη διάρκεια του εμφυλίου (1824-1825)/

\*21 Απριλίου 2021\*: Νίκος Αλιβιζάτος, Ομ. Καθηγητής, Νομική Σχολή (ΕΚΠΑ), /Οι απαρχές του κοινοβουλευτισμού στα Συντάγματα του Αγώνα/

//

\*12 Μαΐου 2021\*: Κώστας Κωστής, Καθηγητής, Τμήμα Οικονομικών Επιστημών (ΕΚΠΑ), /Η πορεία προς τον Πόλεμο της Ανεξαρτησίας/

\*19 Μαΐου 2021\*: Domenica Minniti-Γκώνια, Καθηγήτρια, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας (ΕΚΠΑ), /Οι δύο αδελφές χώρες: Ιταλικός Φιλελληνισμός και Ελληνική Επανάσταση./

\*  
\*

\*26 Μαΐου 2021\*: Παρασκευάς Κονόρτας, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Οθωμανικές αντιδράσεις στην Ελληνική Επανάσταση: οι οθωμανικές πηγές /

\*6 Οκτωβρίου 2021\*: Ευάνθης Χατζηβασιλείου, Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Πολιτικές παρακαταθήκες του '21 /

\*13 Οκτωβρίου 2021: \*Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Αν. Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Ιστορώντας την Επανάσταση του 1821: ιστοριογραφικά σχήματα και θεσμοί /

\*20 Οκτωβρίου 2021\*: Ευριπίδης Γαρανούδης, Καθηγητής Νεοελληνικής

Φιλολογίας, Τμήμα Φιλολογίας (ΕΚΠΑ), /Η Επανάσταση στην ελληνική ποίηση του 19ου και 20ού αιώνα/

\*\*

\*3 Νοεμβρίου 2021\*: Λάμπρος Λιάβας, Καθηγητής Εθνομουσικολογίας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών (ΕΚΠΑ), /Τα τραγούδια του Αγώνα/

\*10 Νοεμβρίου 2021\*: Δημήτρης Παυλόπουλος, Αν. Καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (ΕΚΠΑ), /Το ηρώο του 1821. Από τη ζωγραφική και τη χαρακτηριστική στη γλυπτική. /

**Καλή παρακολούθηση και καλή χρονιά!**

Panayotis A. Siskos  
Professor of Environmental Chemistry  
Laboratory of Environmental Chemistry  
Department of Chemistry  
National and Kapodistrian University of Athens  
Panepistimiopolis, Zografos  
Athens, GR-157 71, Greece

**Editor's Note.** We have received assurances from ΕΚΠΑ that the texts of the above Lectures will be accessible to everyone interested.

---

### ***Celebratory Events Commemorating "1821" in the USA.***

The 1821-200 years-Anniversary, naturally, is being celebrated also by the *Omogeneia* of the USA. The Bulletin, starting with this issue will keep our readers informed of related manifestations. One event of major significance, organized by the East Mediterranean Business Culture Alliance (EMBCA), is a Panel Discussion/Webinar on the topic "**Hellenic Orphans Taken Abroad from 1821 through the 1960's**". It is scheduled for presentation on **Sunday, January 31<sup>st</sup> at 2:00 p.m. Eastern Time (USA and Canada), 11:00 a.m. Pacific ST and 9:00 p.m. Athens EEST).**

This unique and very worth-attending webinar will be moderated by Lou Katsos, EMBCA's President; the panel discussants will include Professor Gonda Van Steen, Koraes Chair of Modern Greek and Byzantine History, and Director of the Center for Hellenic Studies at King's College; the Historian/Educator/Author Dr. Constantine Hatzidimitriou, and Dr. Theodosios Kyriakidis, Chair of Pontic Studies in the School of History and Archaeology at Aristotle University of Thessaloniki. We note with pleasure that Dr. Hatzidimitriou has been a long-time contributor to the cultural and educational endeavor of the Hellenic Link, Inc.

---

***Επίκαιρη Αναφορά στην Ιστορία του Καπιτωλίου***

### *Της Μαρίας Ευθυμίου*

Το βράδυ της Τετάρτης (06/01) και για πολλές μέρες, όλοι είδαμε στις οθόνες τις απίστευτες εικόνες στο Καπιτώλιο και τους βανδαλισμούς. Λίγοι όμως γνωρίζουμε ότι δημιουργός των καταπληκτικών τοιχογραφιών είναι ένας σπουδαίος Έλληνας της διασποράς, ο ζωγράφος Κωνσταντίνος Μπρουμίδης ( 1805-1880).

Ήταν γιος του Σταύρου Μπρουμίδα από τα Φιλιατρά, ο οποίος έφυγε για την Ιταλία πριν ή λίγο μετά τα Ορλωφικά( 1770) για να αποφύγει τους διωγμούς των Τούρκων και της Ιταλίδας Anna Bionchini. Ο Κωνσταντίνος Μπρουμίδης γεννήθηκε στη Ρώμη το 1806,σε μικρή ηλικία έδειξε το σπάνιο ταλέντο του στη ζωγραφική, μαθήτευσε δίπλα σε διακεκριμένους ζωγράφους και το 1852 μετανάστευσε στις ΗΠΑ, όπου ξεκίνησε να ζωγραφίζει εικόνες σε εκκλησίες. Επί 25 ολόκληρα χρόνια φιλοτέχνησε τον εσωτερικό χώρο της Ροτόντας του Αμερικανικού Καπιτωλίου, με σπουδαιότερο έργο του την «Αποθέωση του Ουάσιγκτον», το οποίο φιλοτεχνήθηκε αμέσως μετά τον Αμερικανικό Εμφύλιο. Το συγκεκριμένο έργο είναι εμπνευσμένο από την ελληνική μυθολογία και ο Ουάσιγκτον απεικονίζεται στον ουρανό, ντυμένος με μοβ ένδυμα. Δεξιά και αριστερά του στέκονται οι θεές Νίκη και Ελευθερία, ενώ περιτριγυρίζεται από μορφές όπως είναι η Αθηνά, ο Ήφαιστος, ο Ερμής και η Δήμητρα. Μεταξύ άλλων, έργα του στο Καπιτώλιο είναι η «Νομοθεσία» και η προσωπογραφία του Βενιαμίν Φραγκλίνου. Στον θόλο του Καπιτωλίου έχει, επίσης, ζωγραφίσει τη θεά Αθηνά να συζητάει με τον Βενιαμίν Φραγκλίνο, τον εφευρέτη του τηλεγράφου Μορς και τον Φούλτον, εφευρέτη του πρώτου ατμόπλοιου, σε μια αλληγορία τέχνης και γραμμάτων. Συνολικά, τοιχογράφησε πάνω από 1.500 τ.μ. Παρά το μεγάλο ενδιαφέρον και την απήχηση που απολαμβάνει σήμερα το όνομά του ο Μπρουμίδης παρέμεινε εν πολλοίς άγνωστος και ξεχασμένος. Η επίσημη ξεναγός του Καπιτωλίου (Myrtle Cheney Murdock) ήταν αυτή που επιδόθηκε στις αρχές της δεκαετίας του 1950 σε μια γιγαντιαία εκστρατεία για την αναζωπύρωση του ενδιαφέροντος γύρω από τον Μπρουμίδα. Πέθανε πάμφτωχος και ακόμη και ο τάφος του παρέμεινε για 72 χρόνια ανεύρετος μέχρι που " ανακαλύφθηκε" το 1952. Από τους κριτικούς τέχνης πήρε το προσωνύμιο «Μιχαήλ Άγγελος των ΗΠΑ».

<https://youtu.be/yhrzUwMYWkY>

---

### **LATEST NEWS FROM AND ABOUT OUR ASSOCIATION**

On January 17, 2021, the Elections Committee met to count the ballots received from voting members both in the U.S.A. and Greece. The total slate was elected. The exact count for each candidate will be submitted to the Board during their first meeting. The newly elected Board will select and install the new officers: President, Vice President, Secretary and Treasurer as well as the members of the committees mandated by the bylaws.

The Election Committee would like to thank our members for their prompt response and participation. We would like also to extend special thanks to Evangelia Georgoulea of the Athens Section Secretariat, for organizing and coordinating efficiently the Election of the Hellenic Link, Inc. Board locally.

The Election Committee

Katina Efthymiatou-Stabile, Ph.D. Lampeto(Bette) Efthymiou, M.A. Anna Kanis, O.D.

**HELLENIC LINK, Inc**

**A Non Profit Cultural And Scientific Association Of Hellenes And Philhellenes  
Incorporated In Delaware**

**Suite No. 278, 38-11 Ditmars Blvd, Astoria, New York 11105**

**Website: <http://www.helleniclink.org>**

**mail: [info@helleniclink.org](mailto:info@helleniclink.org)**

**Contact Telephone: (718) 217- 0430**